

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CPR SAN JOSÉ 36006675  
CURSO: 5º EDUCACIÓN INFANTIL  
MATERIA: Globalizado  
DATA: 04.05.2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

1. **Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
2. **Avaliación e cualificación.**
3. **Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
4. **Información e publicidade.**

## 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Indicadores de aprendizaxe
Identificar e realizar habilidades de autonomía persoal e social.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presenta unha boa motricidade fina.</li> <li>- Participa activamente nas actividades e tarefas.</li> </ul>
Identificar e expresar sentimentos, necesidades e preferencias.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manifesta o seu agrado ou molestia ante determinadas situacións.</li> <li>- Expresa e identifica nel/a mesmo/a diferentes emocións.</li> </ul>
Adquirir hábitos relacionados coa saúde, a hixiene e os coidados especiais do entorno.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica os hábitos de hixiene diario.</li> <li>- Toma conciencia da necesidade de alimentarse de forma saudable.</li> <li>- Identifica normas básicas para a conservación do contorno.</li> </ul>
Recoñecer os cambios que se producen no entorno: fenómenos do medio, estacións, cambios de vida,...	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Relaciona feitos concretos cunha determinada época do ano.</li> </ul>
Coñecer propiedades dos materiais e dos obxectos e experimentar con eles.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realiza exploracións e experimentacións con materiais que se lle ofrecen.</li> </ul>
Identificar e nomear algúns dos compoñentes do medio natural, establecendo relacións sinxelas de interdependencia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diferencia entre ser vivo e ser inerte.</li> <li>- Identifica algunha característica e función vital dos seres vivos.</li> <li>- Importancia dos animais e plantas.</li> </ul>
Identificar os atributos e cualidades de elementos para establecer relacións de agrupamentos, orde e clasificación.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realiza series sinxelas seguindo un criterio dado.</li> <li>- Clasifica os obxectos atendendo algún criterio.</li> </ul>
Manexar nocións básicas de matemáticas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escribe os números convencionalmente.</li> <li>- Recoñece e debuxa algunhas figuras xeométricas: triángulo, círculo, cadrado, rectángulo.</li> <li>- Asocia números coa cantidade que representan.</li> </ul>

Utilizar de maneira progresiva un léxico variado cunha boa pronunciación e con crecente precisión nas súas oracións.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Incorpora ao seu vocabulario as palabras novas.</li> <li>- Expressa con espontaneidade e coherencia emocións, sentimentos e vivencias.</li> <li>- Exprésase con frase correctas e terminadas.</li> </ul>
Utilizar a linguaxe escrita cunha finalidade real, tendo en conta as convencións do sistema da lingua escrita.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Recoñece as vogais e algunhas consoantes.</li> <li>- Iniciouse no uso da escritura en situacións contextualizadas e reais.</li> </ul>
Iniciarse nas novas tecnoloxías.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprensión de información online.</li> <li>- Demostra interese e gusto polas actividades nas que se empregan as TIC.</li> <li>- Utiliza na medida das súas posibilidades, as ferramentas tecnolóxicas.</li> </ul>
Realizar obras plásticas persoais empregando distintos materiais e técnicas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aplica técnicas de rasgado, pegado, picado, estampado, coloreado, modelado,...</li> <li>- Explora as posibilidades plásticas e creativas de distintos materiais (papeis, cartón, plástico, ...).</li> </ul>
Expressar e comunicar a través da linguaxe plástica.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participa con interese en actividades expresivas plásticas.</li> <li>- Amosa imaxinación e iniciativa nas súas producións plásticas.</li> <li>- Fai uso do debuxo como medio de expresión e comunicación de feitos, sentimentos, emocións, vivencias, ...</li> </ul>
Explorar as posibilidades expresivas do seu corpo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participa activamente en actividades de dramatización, xogo simbólico e outros xogos de expresión corporal.</li> </ul>

<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	Procedementos: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Contínua e globalizada.</li> <li>- Observación diaria do traballo.</li> <li>- Análise dos traballos precisos de avaliación.</li> </ul>
	Instrumentos: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produción dos/as alumnos/as.</li> <li>- Proxectos persoais.</li> <li>- Comunicación coas familias.</li> <li>- Ferramentas online.</li> </ul>
<b>Cualificación final</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observación directa do traballo.</li> <li>- Valoración dos progresos e as dificultades.</li> <li>- Intervención das necesidades individuais.</li> </ul>

### 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

<p><b>Actividades</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Actividades individuais</li> <li>- Mini - proxectos</li> <li>- Traballos globalizados</li> </ul>
<p><b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Favorecer a investigación para logo se aplique o descuberto e o que se xenere cos novos aprendizaxes.</li> <li>- Favorecer a motivación.</li> <li>- Traballar de maneira cooperativa e fomentar os valores de respecto e tolerancia.</li> <li>- Desenvolver as competencias e as intelixencias múltiples.</li> <li>- Posibilitar a flexibilidade e a adaptabilidade do proceso de ensinanza-aprendizaxe ás necesidades de cada alumno/a.</li> <li>- Respetar a evolución individual do/a alumno/a.</li> <li>- Facilitar e potenciar a colaboración familia-escola.</li> <li>- Desenvolver a xestión das emocións.</li> </ul>
<p><b>Materiais e recursos</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Material audiovisual</li> <li>- Material descargable e imprimible</li> <li>- Xogos didácticos</li> <li>- Mini-proxectos</li> <li>- Contacto directo co profesorado por medio de e-mail , whatsapp ou chamadas: resolución de problemas.</li> <li>- Aplicacións informáticas</li> <li>- Software educativo</li> <li>- Teléfonos intelixentes, tablets, computadora, ....</li> <li>- Material de refugallo</li> <li>- Material funxible</li> <li>- Material alternativo (Pinzas, legumes, pallas, ...)</li> </ul>

<b>4. Información e publicidade</b>	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Blog de aula</li> <li>- E-mail</li> <li>- Whatsapp</li> <li>- Chamadas telefónicas</li> </ul>
<b>Publicidade</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Publicación na páxina web do centro, no blog de centro e no blog de aula.</li> </ul>