

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CPR SAN JOSÉ 36006675
CURSO: 5º EDUCACIÓN PRIMARIA
MATERIA: Lingua castelá
DATA: 05.05.2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.
2. Avaliación e cualificación.
3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)
4. Información e publicidade.

●INTRODUCCIÓN

O ensino da área de Lingua castelá e literatura ao longo da educación primaria ten como obxectivo principal o desenvolvemento da competencia comunicativa lingüística do alumnado. Tendo en conta a transversalidade da aprendizaxe baseada en competencias, as aprendizaxes dentro do aula, son abordadas desde enfoques comunicativos globalizadores e interdisciplinares.

Na etapa de primaria a lingua se converte na porta de acceso ao coñecemento e proporciona as ferramentas e os coñecementos necesarios para que os nenos/as poidan desenvolverse satisfactoriamente nas relacións interpersoais . Pola súa parte a Literatura funciona coma un instrumento transmisor de cultura incitando á fantasía, á evocación de mundos posibles, á creación e á reflexión crítica.

Polo tanto ambas, lingua e a Literatura constitúen o instrumento esencial para a transmisión de información e a ferramenta fundamental para operar co coñecemento.

Tendo en conta por tanto, que a aprendizaxe nesta etapa está baseada en competencias e debe abordarse de forma conxunta entre todas as áreas, é fundamental que a nosa labor docente se organice para poder desenvolver as sete competencias clave mencionadas no **Decreto 105/2014, do 4 de setembro, polo que se establece o currículo básico da educación primaria na comunidade autónoma de Galicia :**

- Competencia en comunicación lingüística . (CCL)
- Competencia en comunicación matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía. (CCMCT)
- Competencia dixital. (CD)
- Competencia en aprender a aprender. (CAA)
- Competencias sociais e cívicas. (CSC)
- Competencia en sentido de iniciativa e espírito emprendedor. (CSIEE)
- Competencia en conciencia e expresións culturais. (CCEC)

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
<p>B1.1. Participar en situacións de comunicación, dirixidas ou espontáneas, respectando as normas da comunicación: quenda de palabra, escoita atenta e incorporación ás intervencións dos e das demais.</p>	<p>LCB1.1.1. Emprega a lingua oral e axusta os rexistros lingüísticos ao grao de formalidade dos contextos nos que produce o seu discurso: debates, exposicións planificadas, conversas.</p> <p>LCB1.1.2 Expresa ideas, pensamentos, opinións, sentimentos e emocións con claridade.</p> <p>LCB1.1.3. Aplica as normas sociocomunicativas: escoita activa, espera de quendas, participación respectuosa, adecuación á intervención da persoa interlocutora e normas básicas de cortesía</p>
<p>B1.2. Recoñecer a información verbal e non verbal dos discursos orais e integrala nas producións propias.</p>	<p>LCB1.2.1. Emprega recursos lingüísticos e non lingüísticos para comunicarse nas interaccións orais, recoñecendo o valor complementario e modificador destes.</p> <p>LCB1.2.2. Exprésase cunha pronunciación e unha dicción correctas: articulación, ritmo, entoación e volume axeitados.</p> <p>LCB1.2.3. Interpreta de forma global o sentido de elementos básicos do texto (léxico e locucións).</p>
<p>B1.3. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situacións con vocabulario axeitado e estrutura coherente.</p>	<p>LCB1.3.1. Expresa as súas propias ideas comprensiblemente, substituindo elementos básicos do modelo dado.</p> <p>LCB1.3.2. Participa activamente e con coherencia na secuencia das súas ideas en diversas situacións de comunicación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - diálogos - exposicións orais seguindo modelos e guiadas, con axuda, cando cumpra, das tecnoloxías da información e comunicación. <p>LCB1.3.3. Participa activamente nas tarefas de aula, cooperando en situación de aprendizaxe compartida.</p>
<p>B1.4. Facer hipóteses sobre o significado de palabras a partir do seu contexto de uso</p>	<p>LCB1.4.1. Utiliza o vocabulario axeitado a súa idade para expresarse con progresiva precisión nos diferentes contextos de comunicación.</p> <p>LCB1.4.2. Diferencia polo contexto o significado de correspondencias fonemagrafía idénticas.</p>
<p>B1.5. Recoñecer o tema e as ideas principais dos textos orais, e identificar ideas ou valores non explícitos accesibles á súa idade.</p>	<p>LCB1.5.1. Comprende a de forma global a información xeral de textos orais de uso habitual, do ámbito escolar e social, identifica o tema e selecciona as ideas principais.</p> <p>LCB1.5.2. Recoñece a tipoloxía de textos orais atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos e argumentativos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios, prescritivos e persuasivos).</p>

	<p>LCB1.5.3. Responde preguntas correspondentes á comprensión interpretativa.</p> <p>LCB1.5.4. Utiliza a información recollida para levar a cabo diversas actividades en situación de aprendizaxe individual ou colectivo.</p>
<p>B1.6. Memorizar e reproducir textos axeitados á súa idade, seus gustos e intereses, utilizando con creatividade as distintas estratexias de comunicación oral.</p>	<p>LCB1.6.1. Reproduce de memoria breves textos literarios ou non literarios e propios, axeitados aos seus gustos e intereses.</p>
<p>B1.7. Producir textos orais breves e sinxelos adecuados ao nivel dos xéneros máis habituais imitando modelos: atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos e argumentativos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios, prescritivos e persuasivos).</p>	<p>LCB1.7.1. Elabora comprensiblemente textos orais do ámbito escolar e social e de diferente tipoloxía, seguindo unha secuencia lineal, adecuados ao nivel e imitando modelos</p>
<p>B1.8. Utilizar de xeito efectivo a linguaxe oral: escoitar, recoller datos, preguntar e repreguntar, participar nas enquisas e entrevistas e expresar oralmente con claridade o propio xuízo persoal, de acordo á súa idade.</p>	<p>LCB1.8.1. Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse e aprender: escoita activa, recollida de datos, pregunta e repregunta, para obter información e verificar a comprensión.</p> <p>LCB1.8.3. Participa en debates explicando as súas opinións e ideas, emitindo xuízos persoais fundamentados sobre os temas e coa profundidade propia da súa idade.</p>
<p>B2.1. Ler, en voz alta e en silencio, diferentes textos, con fluidez e entoación adecuada.</p>	<p>LCB2.1.1. Le en voz alta diferentes tipos de textos apropiados á súa idade con velocidade, fluidez e entoación adecuada.</p> <p>LCB2.1.2. Lee en silencio coa velocidade adecuada textos de diferente complexidade.</p> <p>LCB2.1.3. Comprende información global e específica en textos de diferente tipoloxía do ámbito escolar e social:</p>
<p>B2.2. Utilizar as estratexias de control do proceso lector (anticipación do significado, formulación de hipóteses, uso do dicionario, relectura).</p>	<p>LCB2.2.1. Utiliza o título e as ilustracións para activar coñecementos previos sobre o tema, axudándose deles para acceder máis doadamente ao contido dun texto.</p> <p>LCB2.2.4. Formula hipóteses sobre o contido do texto a partir do título e das ilustracións e esquemas que o acompañan.</p> <p>LCB2.2.5. Relaciona a información contida nos gráficos e ilustracións e a relaciona coa información que aparece no texto.</p> <p>LCB2.2.6. Interpreta mapas conceptuais sinxelos.</p>
<p>B2.3. Ler por propia iniciativa e con diferentes finalidades textos de tipoloxía diversa.</p>	<p>LCB2.3.1. Programa de xeito autónomo un tempo semanal para ler diferentes textos.</p> <p>LCB2.3.2. Le voluntariamente en función dos seus gustos e finalidade persoal.</p>
<p>B2.4. Utilizar diferentes fontes e soportes para seleccionar e recoller información, ampliar coñecementos e aplicalos en traballos persoais.</p>	<p>LCB2.4.2. Localiza na biblioteca de aula e centro lecturas axeitadas ao seu gusto persoal e intereses, aplicando as normas básicas de funcionamento da mesma.</p> <p>LCB2.4.3. Identifica o argumento de lecturas realizadas dando conta dalgunhas referencias bibliográficas: autor ou autora, xénero.</p> <p>LCB2.4.4. Selecciona lecturas con criterio persoal e manifesta a súa opinión sobre os textos lidos.</p>

B2.5. Mostra interese por manter unha biblioteca propia.	LCB2.5.1. Coida, conserva e organiza os seus libros.
B2.6. Identificar a estrutura organizativa de diferentes textos lidos, centrándose na interpretación da súa intención e significado.	LB2.6.1. Identifica a intención comunicativa de textos xornalísticos e publicitarios. Diferenza entre información e publicidade. LCB2.6.2. Interpreta a linguaxe figurada, en textos publicitarios.
B2.7. Utilizar as Tecnoloxías da Información e Comunicación para a procura e tratamento guiado da información.	LCB2.7.1. Utiliza as Tecnoloxías da Información e Comunicación para a procura e tratamento guiado da información.
B3.1. Producir textos segundo un modelo con diferentes intencións comunicativas, con coherencia, aplicando as regras ortográficas e coidando a caligrafía, a orde e a presentación.	LCB3.1.1. Escribe, en diferentes soportes, textos sinxelos propios da vida cotiá e do ámbito social e escolar, atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos e argumentativos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios, prescritivos e persuasivos): diarios, cartas, correos electrónicos, noticias, contos, folletos informativos eliterarios, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, regulamentos, receitas, instrucións, normas... LCB3.1.2. Escribe textos organizando as ideas con cohesión básica e respectando as normas gramaticais e ortográficas. LCB3.1.3. Escribe, de forma creativa, diferentes tipos de textos adecuando a linguaxe ás características do xénero. LCB3.1.5. Presenta un informe, utilizando soporte papel e informático, sobre situacións sinxelas, recollendo información de diferentes fontes (directas, libros, Internet), seguindo un plan de traballo e expresando conclusións. LCB3.1.6. Presenta os seus textos con caligrafía clara e limpeza.
B3.2. Valorar a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.	LCB3.2.1. Valora a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.
B3.3. Aplicar todas as fases do proceso de escritura na produción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión e reescritura, utilizando esquemas e mapas conceptuais, aplicando estratexias de tratamento da información, redactando os seus textos con claridade, precisión e corrección e avaliando, coa axuda de guías, as producións propias e alleas.	LCB3.3.1. Aplica correctamente os signos de puntuación, as regras de acentuación e ortográficas propias do nivel nos seus textos escritos. LCB3.3.2. Reproduce textos ditados, logo de identificar o sentido global e a información específica neles. LCB3.3.3. Emprega, de xeito guiado e seguindo modelos, estratexias de planificación, procura e selección da información: tomar notas, elaborar esquemas, guións, borradores e mapas conceptuais.
B3.4. Utilizar de xeito autónomo o dicionario.	LCB3.4.1. Utiliza habitualmente o dicionario, en diferentes soportes, no proceso de escritura.
B3.5. Elaborar proxectos individuais ou colectivos sobre diferentes temas do área.	LCB3.5.2. Elabora con creatividade textos do seu interese: contos, anuncios, rimas, cancións, cómics, carteis...facendo ilustracións e buscando imaxes dixitais para facilita a súa comprensión ou mellorar a súa presentación.

B3.6. Favorecer a través da linguaxe a formación dun pensamento crítico que impida discriminacións e prexuízos.	LCB3.6.1. Expresa, por escrito, utilizando de xeito habitual, unha linguaxe non sexista e respectuosa coas diferenzas.
B3.7. Utilizar as Tecnoloxías da Información e a Comunicación de modo eficiente e responsable para presentar as súas producións.	LCB3.7.1. Usa con axuda Internet e as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para escribir, presentar e ilustrar os textos, buscar información, crear táboas e gráficas.
B3.8. Escribir os textos establecidos no plan de escritura	LCB3.8.1. Produce os textos establecidos no plan de escritura axeitados á súa idade e nivel.
B4.1. Aplicar os coñecementos básicos sobre a estrutura da lingua, a gramática (categorías gramaticais), o vocabulario (formación e significado das palabras e campos semánticos), así coma as regras de ortografía para favorecer unha comunicación máis eficaz.	LCB4.1.1. Coñece e recoñece as categorías gramaticais pola súa función na lingua: presentar ao nome, substituír ao nome, expresar características do nome, expresar accións ou estados, enlazar ou relacionar palabras. LCB4.1.2. Utiliza con corrección os tempos simples e compostos nas formas persoais e non persoais do modo indicativo e subxuntivo de todos os verbos ao producir textos orais e escritos. LCB4.1.3. Diferenza familias de palabras.
B4.2. Desenvolver as destrezas e competencias lingüísticas a través do uso da lingua.	LCB4.2.1. Coñece, recoñece e usa sinónimos, antónimos, polisémicos, homófonos, frases feitas na súa expresión oral e escrita. LCB4.2.2. Recoñece palabras compostas, prefixos e sufixos e crea palabras derivadas. LCB4.2.3. Identifica e clasifica os diferentes tipos de palabras nun texto. LCB4.2.4. Utiliza diversos conectores básicos entre oracións nos textos orais e escritos. LCB4.2.5. Recoñece a oración simple en textos sinxelos e distingue suxeito e predicado
B4.3. Sistematizar a adquisición de vocabulario a través dos textos.	LCB4.3.1. Coñece a estrutura do dicionario e úsao, en diferentes soportes para buscar o significado de calquera palabra (derivados, sinónimos etc.). LCB4.3.2. Selecciona a acepción correcta segundo o contexto de entre as varias que lle ofrece o dicionario. LCB4.3.3. Utiliza as normas ortográficas axeitadas ao nivel e aplícaas nas súas producións escritas.
B4.4. Desenvolver estratexias para mellorar a comprensión oral e escrita a través do coñecemento da lingua.	LCB4.4.1. Sinala as características que definen ás diferentes clases de palabras e nomes: clasificación e uso para construír un discurso sinxelo nos diferentes tipos de producións. LCB4.4.2. Utiliza correctamente as normas de concordancia de xénero e número na expresión oral e escrita. LCB4.4.6. Utiliza unha sintaxe básica nas producións escritas propias
B5.1. Valorar os textos literarios e utilizar a lectura como fonte de lecer e información e consideralos como un medio de aprendizaxe e enriquecemento persoal.	LCB5.1.1. Valora e recoñece as características fundamentais de textos literarios narrativos, poéticos e dramáticos.

<p>B5.2. Integrar a lectura expresiva, a comprensión e interpretación de textos literarios narrativos, líricos e dramáticos na práctica escolar e recoñecer e interpretar algúns recursos básicos da linguaxe literaria e diferenciar as principais convencións formais dos xéneros.</p>	<p>LCB5.2.1. Realiza lecturas guiadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.</p>
<p>B5.3. Coñecer e valorar os recursos literarios da tradición oral: poemas, cancións, contos, refráns, adiviñas.</p>	<p>LCB5.3.1. Distingue algúns recursos retóricos e métricos básicos propios dos poemas</p>
<p>B5.4. Producir a partir de modelos dados textos literarios en prosa ou en verso, con sentido estético e creatividade: contos, poemas, adiviñas, cancións, e fragmentos teatrais.</p>	<p>CB5.4.1. Crea sinxelos textos literarios (contos, poemas, cancións e sinxelas obras teatrais) a partir de pautas ou modelos dados</p>
<p>B5.5. Participar con interese en dramatizacións de textos literarios adaptados á idade ou de produción propia.</p>	<p>LCB5.5.1. Realiza dramatizacións individualmente e en grupo de textos literarios axeitados á súa idade ou de produción propia. LCB5.5.2. Memoriza e reproduce textos orais adecuados á súa idade: contos, poemas, cancións</p>

2. Avaliación e cualificación

Avaliación	<p>► Procedementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Avaliación continua e global, seguindo as avaliaci3ns do 1º e 2º trimestre. - An3lise da producci3n do alumnado. - Realizaci3n dos proxectos de aula ou traballos en equipo - Revisi3n do caderno. - Valoraci3n da actitude, sempre que iso favoreza ao alumnado. - Valoraci3n da participaci3n e implicaci3n, sempre que iso favoreza ao alumnado.
	<p>► Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Probas escritas referidas ao 1º e 2º trimestre. - Rúblicas. - Caderno individual de aula. - Proxectos (individuais e grupais) - Traballos individuais. - Investigaci3ns. - Exposici3ns.
Cualificaci3n final	<p>A avaliaci3n ser3 global e continua realizando unha media cos resultados obtidos nas avaliaci3ns anteriores, e adem3is se ter3 en conta, sempre que favoreza ao alumno/a, a realizaci3n das actividades propostas durante este per3odo educativo non presencial.</p>
Alumnado de materia pendente	<p>► Criterios de avaliaci3n:</p> <p>Non se propoñen por non ter alumnado con materias pendentes.</p>
	<p>► Criterios de cualificaci3n:</p> <p>Non se propoñen por non ter alumnado con materias pendentes.</p>
	<p>► Procedementos e instrumentos de avaliaci3n:</p> <p>Non se propoñen por non ter alumnado con materias pendentes.</p>

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

<p>Actividades</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Actividades de repaso e reforzo dos contidos explicados durante o primeiro e segundo trimestre de maneira presencial. - Visualización de vídeos educativos que reforcen os contidos tratados. - Actividades de ampliación (só en canto ao referido a cousas xa comezadas pero non rematadas no 2º trimestre)
<p>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Emprego dunha metodoloxía activa e participativa. - Uso de materiais e recursos de natureza diversa pero especialmente das TICs - Resolución de problemas e dúbidas.
<p>Materiais e recursos</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Materiais: Imprimibles, descargables e audiovisuais. ▶ Recursos persoais: profesora de aula (titores e especialistas)e profesora de AL e PT.

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	<p>▶ A través de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Blog de aula. • Blog de centro. • E-mail. • Apps: WHATSAPP.
Publicidade	<p>▶ A través de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Páxina web do centro. • Blog do centro.